

## SIGN

Bei der Erstpräsentation der SIGN-Leuchten im Jahre 1987 war noch nicht abzusehen, dass diese Leuchtenserie bis zum heutigen Tag ihre Akzeptanz und Aktualität behält und somit zum Klassiker geworden ist. Hochwertige Materialien gepaart mit handwerklicher Kunst - zeitlos modern. Der Glaskörper ist mattgeätzt, auch steht ein aufsteckbarer Metallreflektor zur Verfügung (Seite 80). Einsatzbereiche finden sich im Badespiegel ebenso wie an der Decke oder in der Stromschiene; überall macht SIGN eine gute Figur. Alle Abbildungen mit Einbaukontakten BEK MNG

When these SIGN lamps were first launched in 1987, no-one could have foreseen that this range of lamps would maintain its popularity and up-to-date image right to the present day, and would thus become a classic in its own right. High-quality materials paired with craftsman skills - timelessly modern. The glass tube is matt-etched; a metal anti-glare shield is also available as an option - see page 80. They can be used in the bathroom mirror as well as on the ceiling or in the lighting rail; SIGN looks good wherever you place it. The pictures show SIGN with flush-mount sockets BEK MNG

### Stabfarben / Stem colors

NS NG

### Leuchtmittel / Lamps

QT-LP9 12 V max 20 W G 4

IP 40 ENEC CE



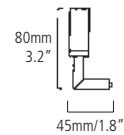
### SIGN-I

SSI G S A



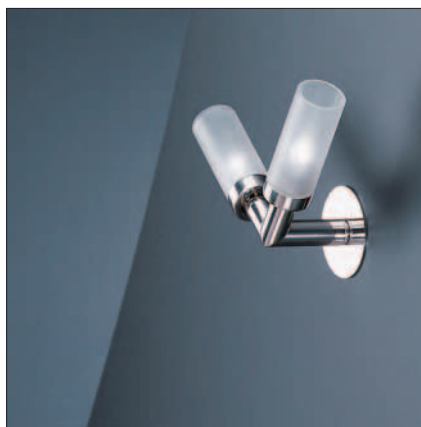
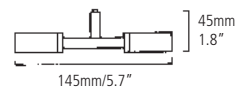
### SIGN-L

SSL G S A



### SIGN-T

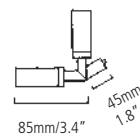
SST G S A



### SIGN-V

SSV G S A

SIGN V nur in Nickel glanz lieferbar.  
SIGN V available in glossy-nickel only



Design: Franz Weigand  
Peter Steng

