

Leuchten, die begeistern

Neues aus dem Hause Steng Licht

Li7T07_steng_hö

Die Begeisterung für technische Systeme, die Faszination des »Mediums Elektrizität«, die ständige Auseinandersetzung mit den Möglichkeiten dieser Technologie und die daraus resultierende Erkenntnis der Perspektiven dieser Technik waren für Carl Steng der Anlass, im Jahre 1911 einen Betrieb für »Electro & Lichttechnik« zu gründen – in einer Zeit, in der in vielen Haushalten Gaslicht noch üblich war.

Sein Sohn Hans führte das Unternehmen in der schweren Phase des Wiederaufbaus nach dem Zweiten Weltkrieg in die Wirtschaftswunder-Zeiten bis in das Jahr 1972.

In der dritten Generation übernahm 1973 Peter Steng, Enkel des Firmengründers, die Geschäftsleitung. In der besten Tradition »schwäbischer Tüftler« wurde er zum Protagonisten der Niedervolt-Technologie. Die Entwicklung neuer Systeme und das Faible für anspruchsvolles Design führten im Laufe der Jahre zu einer respektablen Kollektion von Leuchten, die mit nationalen und internationalen Auszeichnungen gewürdigt werden.

Mit dem Eintritt von Andreas Steng in die Geschäftsleitung ist seit 1997 die vierte Generation im Unternehmen tätig.

Die Verbindung von Tradition und Fortschritt gehört zum Selbstverständnis der heutigen Steng Licht AG. Steng-Leuchten werden ausschließlich in Deutschland gefertigt – mit hohem gestalterischen Anspruch und bestem handwerklichen Können.

An dieser Stelle sollen Produktneuheiten und aktuelle Entwicklungen des Stuttgarter Unternehmens vorgestellt werden.



1

1 MINI BRIGG und SMALL BRIGG ergänzen die preisgekrönte BRIGG-Leuchtenfamilie.

Zwei neue Mitglieder der BRIGG-Familie Die aufgrund ihrer Material sparenden Form mit einem internationalen Design-Award des Landes Baden-Württemberg, einem »if-Award« und einer »if-Öko-Auszeichnung« mehrfach preisgekrönte Leuchtenfamilie BRIGG nach einem Design von Peter Steng wurde um zwei Varianten erweitert: Die Wandleuchten für den Einsatz im Wohn- und Objektbereich sind im ihrem Erscheinungsbild pur, auf das Wesentliche reduziert und überzeugen durch ihre Funktionalität und hohen Wirkungsgrad. Die neue MINI BRIGG misst 100 x 70 x 60 Millimeter



2

2 Durch ihr reduziertes Designs lassen sich BRIGG-Modelle in jede Architektur integrieren.

und ist bestückt mit Halopin-G9-Leuchtmitteln. Die neue, mit einem QT-DE.R7s-Leuchtmittel bestückte SMALL BRIGG ist bei sonst gleichen Abmessungen 200 Millimeter lang. Neuartige Reflektoren lassen das Licht mit nur einem Leuchtmittel ein- oder zweiseitig abstrahlen – dies auch unterschiedlich, z.B. um 60 Prozent nach oben und um 40 Prozent nach unten: Der Anwender hat die freie Wahl. Zur BRIGG-Familie gehören weiterhin HALF BIG BRIGG, MIDI BRIGG und BIG BRIGG. Sie sind in Varianten mit diversen Oberflächen in Weiß, Schwarz, gebürstetem Metall und Chrom Glanz lieferbar.



3

3 RE-FLECT, die pfiffige Leuchte mit »Knoffhoff«, ist äußerst flexibel einsetzbar.

RE-FLECT – der pfiffige Strahler

RE-FLECT als »technischer Bruder« der Leuchte RE-LIGHT ist flexibel, dreht und wendet sich und strahlt in jede gewünschte Richtung. Der Strahler ist an einem verchromtem Kipp-Dreh-Gelenk befestigt, durch das ein in fünf Farben lieferbares, in Italien gefertigtes Stoffkabel führt. Die Aufhängung ist einfach: Über einen verchromten Umlenkhaken lässt sich die Leuchte an der Decke befestigen. Ein weiteres Chrom-Rohr dient als Führung für das Kabel und zur stufenlosen Höhenverstellung. Der Schalter befindet sich an der Fassung, was das Modell flexibel macht und universal einsetzbar. Peter Steng betrachtet RE-FLECT als charmante Leuchte mit Ästhetik und »Knoffhoff«.

Fotos: Steng Licht AG, Stuttgart
www.steng.de



4

4 Ein snap-on-Mechanismus ermöglicht das stufenlose Schrägstellen der Leuchte LUMO.

LUMO – ein kleines bisschen schräg

Die Pendelleuchte nach einem Design von Serge Cornelissen gibt es in zwei Größen mit vier Oberflächen. Über zwei dünne Edelstahlseile lässt sich die Leuchte in der Höhe und durch einen snap-on-Mechanismus in ihrem Neigungswinkel stufenlos verstellen – schräg wirkt sie ungemein kesser! LUMO M, die Kleine, mit Diffusorscheiben aus satinierem Echtglas gibt es bestückt mit Niedervolt-Stiftsockellampen oder mit Hochvolt-Halogenleuchtmitteln. LUMO GRANDE mit einer Diffusorscheibe aus satinierem Kunststoff ist mit Kompaktleuchtstofflampen bestückt.

VINCI C oder die Grenze des Machbaren

Der Porzellanschirm dieser Hochvolt-Pendelleuchte von hering BERLIN, ist mit einer Höhe von 70 und einem Durchmesser von 20 Zentimetern der größte, der für Steng Licht in Handarbeit hergestellt wird. Damit erreichen die Gestalter die Grenze des Machbaren. In VINCI C vereint sich die Handwerkskunst der Porzellanmanufaktur hering Berlin mit der präzisen Licht- und Aufhängetechnik von Steng Licht. Im Fertigungsprozess entstehen Unikate von zerbrechlichen, durchscheinenden Reflektoren aus feinstem Biskuit-Porzellan. Die Transparenz des Materials bringt die Oberflächenstruktur zum Leuchten. Das Licht der Porzellan-Leuchten erzeugt eine warme Atmosphäre im Raum und schafft Intimität.



5

Steng übernimmt den Deutschlandvertrieb für die Manufaktur QC Factory BV

Steng Lichtvertrieb, ein Unternehmen der Steng Licht AG, vertreibt die Produkte der Design-Manufaktur QC Factory BV in Deutschland. Der niederländische Hersteller bietet neben Außenleuchten lichttechnisch und qualitativ hochwertige, mehrfach mit Designpreisen ausgezeichnete Produkte für den Objektbereich. In Zusammenarbeit mit Planern und Architekten ist auch die Planung, Entwicklung und Fertigung von Sonderleuchten möglich.

Die Außenleuchtenkollektion NEO

Licht für den öffentlichen Raum: Wer die

Kollektion NEO der niederländischen Manufaktur QC Factory BV sieht, denkt an Reduktion, Funktionalität, Zurückhaltung. NEO zeichnet sich durch eine essentielle Formsprache von hohem Nutzwert aus. Die Kollektion aus Aluminium und Teakholz umfasst ein- und zweiflämmige Poller- und Stehleuchten, die sich als Wegweiser für Garten und Parkanlagen anbieten. Dazu zählt auch eine stabile Bank, die leuchtend für Stimmung sorgt. Die Lichtwirkung der Kollektion ermöglicht sanfte, sparsame Orientierung in der Dunkelheit. Ihre Lichttechnik gibt sich kontrolliert und umweltfreundlich.



6

6 VINCI C entsteht in Handarbeit: Jede Leuchte wirkt wie eine einzigartige Lichtskulptur.



7

5+7 Die Außenleuchtenkollektion NEO ist zugleich visionär und zeitgemäß.