

HIGH LIGHT

DAS FACHMAGAZIN DER LICHTBRANCHE



LEUCHTENDESIGN_TITEL
Artemide_PAD

LICHTPLANUNG
Schulen

FORUM
Review Euroshop

ten lassen sich ebenfalls in der Leuchte wiederfinden, denn die starke materielle Ausstrahlung des Betons steht im Gegensatz zu einem sterilen Minimalismus.

Aplomb ist mit Halogen 60 W/G9 bestückt.

Die zweitplatzierte LED Segmentleuchte Trinity der Oligo Lichttechnik GmbH (Design Esserknop Industriedesigner) weiß durch ihre außergewöhnliche Form und die daraus resultierende Funktion zu begeistern. Der Kopf der Steh- bzw. Pendelleuchte besteht aus drei unabhängig voneinander schalt-, dimm- und drehbaren Segmenten. Die eigens für Trinity entwickelten LED Platinen überzeugen durch die warmweiße Lichtfarbe und eine Gesamtleistung von 30 W. Für die Variante der Stehleuchte mit hochglanzverchromter Oberfläche erhielt Oligo den international anerkannten Reddot Designaward 2011.

Die drittplatzierte Leuchte ist schlank und zurückhaltend-elegant in ihrer Form,

präzise in Technik und Material und in ihrer Sparsamkeit ausgesprochen innovativ.

Scheinbar schwerelos schwebt sie über den Dingen. Die Pendelleuchte Ledy von Steng Licht (Design Peter und Andreas Steng) präsentiert sich im Sinne des Wortes als eigenständige Persönlichkeit.

Die warmweißen und leistungsstarken LEDs sorgen für eine gleichmäßige, angenehme Ausleuchtung. Die Oberfläche von LEDY wird hochwertig veredelt in den Metallvarianten Nickel-Hochglanz und Nickel-satiniert angeboten.

Am 30. Mai 2011 werden die drei bestplatzierten Leuchten im festlichen Rahmen im Kaiserhaus Arnsberg ausgezeichnet. Die Leuchten für die Voting-Teilnehmer werden an diesem Tag unter allen erfolgreich registrierten E-Mails verlost. Haben Sie Interesse an einer Teilnahme an der Veranstaltung? Dann schreiben Sie uns eine Email an info@highlight-verlag.de.



PLATZ 3



LOGOS LED 12

LICHT PUR

BY

LICHTMANUFAKTUR

WWW.LICHTMANUFAKTUR.DE